Via Carlo Botta n. 2 – 98123 Messina (ME)
Via Ghibellina n. 45 – 98122 Messina (ME)

segreteriaministeri@gmail.com
giuseppeministeri@pec.it

Ufficio (+39) 090-717727
Mobile (+39) 347-7303396

www.giuseppeministeri.it

Facebook: Giuseppe Ministeri
Teams: Giuseppe Ministeri

DATA DI NASCITA: 28.03.1984 - NAZIONALITÀ: ITALIANA - SESSO: MASCHILE

GIUSEPPE MINISTERI

PRESENTAZIONE

MANAGER CULTURALE
PROMOTORE DI INIZIATIVE A CARATTERE TURISTICO
MANAGER COMUNICAZIONE, MARKETING, PUBBLICITÀ, EVENTI
DOCENTE
AMMINISTRATORE PUBBLICO

ESPERIENZA LAVORATIVA

DAL 2024 — MESSINA, ITALIA
AMMINISTRATORE UNICO
MICO S.R.L.

- Comunicazione, marketing, pubblicità, eventi

DAL 2023 — MESSINA, ITALIA
DIRETTORE
CENTRO PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA E DELLA PRATICA MUSICALE
Università degli Studi di Messina

- Coordina le attività del Centro in tutti gli aspetti

DAL 2022 — MESSINA, ITALIA
CONSULENTE
CENTRO PER LO SVILUPPO DEL TURISMO CULTURALE PER LA SICILIA
Consorzio pubblico

- Attività di supporto professionale specialistico

DAL 2019 — MESSINA, ITALIA
CONSIGLIERE D'AMMINISTRAZIONE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA
Università Pubblica

- Indirizzo strategico e di controllo

DAL 2019 — MESSINA, ITALIA
CONSIGLIERE
FILARMONICA LAUDAMO
Associazione musicale riconosciuta da MIC e REGIONE SICILIANA

- Indirizzo strategico e artistico

DAL 2019 — MESSINA, ITALIA
DIRETTORE
DAF – ASSOCIAZIONE CULTURALE
Sodalizio che opera nei settori dello spettacolo dal vivo e del sociale

- Progettazione, organizzazione attività e manifestazioni culturali;
- Produzione spettacoli e laboratori teatrali, cortometraggi, documentari, rassegne;
- Promozione e valorizzazione del patrimonio artistico e territoriale.

DAL 2008 — MESSINA, ITALIA
AMMINISTRATORE UNICO
GRAN MIRCI FILM S.R.L.

- Produzione audiovisiva

MESSINA, ITALIA

DAL 2019 AL 2023 — **CONSIGLIERE D'AMMINISTRAZIONE**
E.A.R. TEATRO DI MESSINA
Ente Regionale

- Indirizzo strategico e di controllo

ROMA, ITALIA

DAL 2019 AL 2022 — **MEMBRO DEL DIRETTIVO CONFERENZA DEI PRESIDENTI**
MUR MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

- Organismo ministeriale che riunisce i Presidenti dei Conservatori Musicali Italiani

MESSINA, ITALIA

DAL 2016 AL 2022 — **PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**
CONSERVATORIO DI MUSICA "ARCANGELO CORELLI"
Istituto musicale pubblico, appartenente all'Alta Formazione Artistica Coreutica e Musicale vigilata dal MUR – Ministero dell'Università e della Ricerca

CASTELFRANCO VENETO, ITALIA

DAL 2018 AL 2021 — **PRESIDENTE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE**
CONSERVATORIO DI MUSICA "AGOSTINO STEFFANI"

- Valutazione delle attività e del funzionamento dell'Istituto

MESSINA, ITALIA

DAL 2016 AL 2020 — **PRESIDENTE COMMISSIONE TECNICA**
INPS – FONDO PSMSAD

- Commissione tecnico consultiva del Fondo Pittori, Scultori, Musicisti, Scrittori e Autori Drammatici Sezione Autori Drammatici

GALATI MAMERTINO, ITALIA

2019 — **DOCENTE**
COMUNE DI GALATI MAMERTINO

- Direttore della Scuola Comunale Antichi Mestieri e Tradizioni Popolari

MESSINA, ITALIA

DAL 2004 AL 2019 — **PRESIDENTE**
DAF – ASSOCIAZIONE CULTURALE
Sodalizio che opera nei settori dello spettacolo dal vivo e del sociale

- Progettazione, organizzazione attività e manifestazioni culturali;
- Produzione spettacoli e laboratori teatrali, cortometraggi, documentari, rassegne;
- Promozione e valorizzazione del patrimonio artistico e territoriale.

ROMA, ITALIA

2017 — **COMPONENTE DELLA COMMISSIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI**
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

- Valutazione profili staff Erasmus/internazionalizzazione

ROMA, ITALIA

2017 — **DOCENTE**
ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"
Istituzione teatrale appartenente all'Alta Formazione Artistica Coreutica e Musicale vigilata dal MUR – Ministero dell'Università e della Ricerca

- Docente di produzione teatrale per i Master di Drammaturgia e Sceneggiatura, e Critica Giornalistica

MESSINA, ITALIA

2016 — **COMPONENTE COMMISSIONE TECNICA**
INPS – FONDO PSMSAD

- Commissione tecnico consultiva del Fondo Pittori, Scultori, Musicisti, Scrittori e Autori Drammatici Sezione Autori Drammatici

MESSINA, ITALIA

DAL 2015 AL 2016 — **CONSIGLIERE DI AMMINISTRAZIONE**
CONSERVATORIO DI MUSICA "ARCANGELO CORELLI"
Istituto musicale pubblico, appartenente all'Alta Formazione Artistica Coreutica e Musicale vigilata dal MUR – Ministero dell'Università e della Ricerca

DAL 2010 AL 2013
CAPO D'ORLANDO (ME), ITALIA
MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO
FONDAZIONE LUCIO PICCOLO

- Funzioni di rappresentanza finalizzate alla valorizzazione dell'immagine dell'istituto in ambito nazionale ed internazionale e alla diffusione dei risultati conseguiti nelle attività di ricerca scientifica.

DAL 2006 AL 2008
TAORMINA (ME), ITALIA
ASSISTENTE ALLA DIREZIONE ARTISTICA (SETTORE TEATRO)
TAORMINA ARTE

- Responsabile delle relazioni con compagnie, associazioni ed enti coinvolti nella rassegna;
- Gestione del budget;
- Affiancamento per la selezione di collaboratori;
- Progettazione di spettacoli ed eventi;
- Responsabile delle strategie di comunicazione.

2008
PALERMO, ITALIA
DOCENTE
CINE SICILIA SRL

- Produzione ed organizzazione del laboratorio cinematografico "Al di là dello schermo"

2008
PALERMO, ITALIA
DOCENTE
ANFE CALTANISSETTA

- "Turismo e Territorio"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2021
CERTIFICAZIONE P.E.K.I.T. PROJECT
rilasciata da Fondazione Sviluppo Europa Onlus

2018
MESSINA, ITALIA
FORMAZIONE PER DIRIGENTE
Organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Messina

2006
PALERMO, ITALIA
LAUREA IN SCIENZE E TECNOLOGIE DELL'ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
Università Degli Studi di Palermo – Facoltà di Lettere e Filosofia
Votazione 110/110 Lode
Titolo tesi di laurea: "Arte e divismo al Festival Cinematografico di Taormina"

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA: ITALIANO

ALTRE LINGUE: INGLESE

Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione Orale	Scrittura
C1	C1	C1	C1	C1

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Esperienze pluriennali (web marketing ed integrazione con i social network, progettazione e avvio di campagne pubblicitarie; realizzazione di sponsorizzazioni; pianificazione di incontri e di iniziative culturali; proposta di eventi speciali e di convegni) mi hanno permesso di evidenziare e sviluppare ottime capacità di **confronto**, di **condivisione** di idee con gli interlocutori, di **lavoro in team** ed **integrazione in ambienti multiculturali**

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime doti di **pianificazione ed organizzazione**, **di autonomia**, ottime capacità di **osservazione ed analisi** finalizzate ad una efficace **risoluzione delle problematiche** definendo priorità e assumendo responsabilità. Buona capacità di **lavorare sotto stress** in relazione alle scadenze ed al pubblico evidenziando ottime doti di **attenzione e puntualità** nella gestione in circostanze in cui erano requisiti minimi.

COMPETENZE DIGITALI

Conoscenza approfondita del **pacchetto Office** (word, excel, power point), padronanza nell'uso dei programmi di **posta elettronica** e **navigazione web**, oltreché nell'uso di PC e Tablet.
Buona gestione di immagini, documenti e file multimediali, oltrechè di app per **Meeting/Videocall** (Skype, Teams, Meet, Zoom).

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

- **ONORIFICENZA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA** nel dicembre 2007 per la manifestazione "Il fenomeno dell'indipendentismo a Messina (1943-1947): testimonianze e riscontri nella documentazione dell'epoca"
- **PATENTE DI GUIDA**: Cat. B
- **PATENTE NAUTICA**

ULTERIORI INFORMAZIONI

DOCENZE

Istituto Comprensivo di Santa Teresa di Riva – Docente esperto in formazione di alunni di scuola primaria e secondaria di I grado – Modulo "Recitando, recitando" (2020)
Istituto Comprensivo di Santa Teresa di Riva - Docente esperto in formazione di alunni di scuola secondaria di I grado – Modulo "Teatro Per dire" (2020)
Comune di Gaggi, Formatore esperto per il Corso "Il laboratorio del Cinema" (2013)
Direzione Didattica Statale "Principe di Piemonte", Responsabile per la realizzazione e il coordinamento dei laboratori teatrali (2011)
Istituto di istruzione superiore "G. Minutoli", Responsabile di un piano di lezioni in "Cinematografia" (2010)
Istituto comprensivo Spadafora, Responsabile di un piano di lezioni in "Recitazione" (2010)
Istituto Tecnico Verona Trento, Responsabile piano di lezioni in "Didattica Laboratoriale di Scritture Creative", (2009)
Istituto Comprensivo di San Piero Patti, Esperto di Dizione e Linguaggi del corpo (2008)

ATTIVITÀ TEATRALI

Prima in qualità di Presidente e attualmente come Direttore (vedi sopra) svolge attività di organizzazione, produzione e produzione esecutiva per la Compagnia Teatrale DAF Project:

Stagione Artistica, Musica – Teatro – Cinema, Comune di Castel di Lucio (2024)
Progetto "In-Scenando Parole Nuove.. Parole Gentili (Sentieri Nuovi)", laboratori teatrali a favore dei minori in carico all'USSM di Messina (2024)
Spettacolo "Tra Scilla e Cariddi", teatro itinerante per portare il teatro dove non c'è, di Angelo Campolo e Giulia Drogo, con Nunzia Lo Presti, Elvira Ghirlanda e Antonio Previti (2023-2024)
Progetto "Parole Nuove", teatro e scrittura creativa per i minori, Ideato e diretto da Angelo Campolo (2024)
Progetto "IntegrArti", workshop e performance sul ruolo delle residenze artistiche nella rigenerazione urbana (2024)
Spettacolo "A te e famiglia", di Angelo Campolo e Giulia Drogo, musiche di Giorgia Pietribiasi (2024)
Spettacolo "Stay Hungry", regia di Angelo Campolo per MUTAVERSO TEATRO /Ablativo al Teatro Ghirelli (2024)
Spettacolo "Parole della Notte" interpretato da William Caruso, monologo interattivo (2024)
Spettacolo "Su il sipario" – Reggio Calabria, nell'ambito del progetto promosso da USSM, Ministero della Giustizia (2023)
Progetto "Piccolo Bosco Festival" direzione (2020-2023)
Spettacolo "La Leggenda Del Natale Scongelato", favola ecologica di Angelo Campolo e Giulia Drogo – Assoro (2023)
Spettacolo "Il Grande Gigante Gentile – Tra sogno e realtà", di e con William Caruso, progetto Periferie Artistiche (2023)
Progetto "Neverland", supporto educativo per minori, Musica, Teatro, Danza.. per educare, PON Inclusione (2023)
Spettacolo "Su il sipario" - Messina, nell'ambito del progetto promosso da USSM, Ministero della Giustizia (2023)
Spettacolo "96ORE", Teatro Biondo Palermo (2023)
Progetto "Il Tuo nome è Donna" - edizione 2023, ideato e diretto da Angelo Campolo (2023)
Spettacolo "Chiamami quando passi da Milano", ideato e diretto da Angelo Campolo per il PIM OFF di Milano (2023)
Progetto "Periferie artistiche" Palermo, spettacoli e workshop presso il Teatro Del Baglio nel Comune di Villafrati (2023)
Spettacolo "Fermata Marivaux", una fiaba metropolitana ambientata a Catania sul tema di giustizia riparativa (2023)
Progetto "L'isola dei miracoli svelati", ideato e diretto da Angelo Campolo per il Teatro Stabile di Catania (2023)
Spettacolo "Tra Scilla e Cariddi" regia Angelo Campolo (2022)
Progetto "Periferie artistiche", settembre/dicembre (2022)
Residenza artistica "Il tuo nome è donna", 10/16 ottobre; 20 novembre/20 dicembre (2022)
Spettacolo "A te e famiglia" (2022)

Progetto “L’isola dei miracoli segreti”, marzo/aprile (2022)
Progetto “Natale dei Casali”, dicembre (2021)
Progetto “Pane e rose – il teatro incontra il lavoro” (2021)
Progetto “Teatr-Ali Percorso di Formazione e Libertà”’ (2018/2020)
Comune di Saponara – Direzione Artistica progetto “Estate a Saponara” (agosto 2020)
Spettacolo “Stay Hungry”, regia di Angelo Campolo (2018/2023)
Spettacolo “Cantami o Diva”, di Angelo Campolo (dicembre 2018)
Spettacolo “Un sogno per Lenz”, di Angelo Campolo (novembre 2018)
Spettacolo “Totò il buono e l’arte della narrazione teatrale”, di Angelo Campolo, (da novembre 2018)
Spettacolo “X”, regia di Simone Corso (luglio 2018)
Spettacolo “Io sono il vento”, regia di Eugenio Papalia (maggio 2018)
Spettacolo “Le gattare Juventine”, regia di Paride Acacia (aprile 2018)
Spettacolo “Il nostro viaggio: dalla penna alla scena”, regia di Simone Corso (aprile 2018)
Spettacolo “Nemo”, adattamento di Giovanni Moschella (agosto 2018)
Spettacolo “Martino - dal tormento alla ribellione”, regia di Angelo Campolo (ottobre 2017)
Spettacolo “Hunger”, regia di Angelo Campolo (da ottobre 2017)
Spettacolo “I bambini della notte”, regia di Angelo Campolo (da giugno 2017)
Spettacolo “Vento da Sud Est”, regia di Angelo Campolo (da giugno 2017)
Spettacolo “Il Ciclope”, regia di Angelo Campolo (da maggio/giugno 2017)
Spettacolo “Camposanto Mon Amour”, regia di Paride Acacia (da maggio 2017)
Progetto “Nostra Signora Libertà”, regia di Angelo Campolo (da luglio 2016)
Laboratorio di ricerca teatrale “Il gioco più serio” (2010 – 2013)
Spettacolo “Orchestra Shakespeare”, regia di Annibale Paone e Angelo Campolo (luglio 2011)
Laboratorio teatrale per bambini dai 7 ai 12 anni “Il gioco più serio” Junior ludus in fabula (gennaio/aprile 2011)
Laboratorio sperimentale “Paesi a Confronto” (novembre 2010/Giugno 2011)
Spettacolo “Il gran Duello tra Ettore e Achille”, Agosto 2010 Spettacolo “Trafficu ppi nenti” (2010/2011)
Spettacolo “Lo chiamavano Giufà” di Angelo Campolo diretto da Mario Gelardi (2009)
Spettacolo “Giovanna D’Arco di Borgovecchio” scritto e diretto da Gianni Guardigli (2008/2009)
Spettacolo “Le regole del giuoco del Tennis” di M. Gelardi (2007/2008)
Spettacolo “Ti amo Maria” di Giuseppe Manfridi (2005)
Spettacolo “Line” di Israel Horovitz (2003)

ATTIVITÀ DI SERVIZI PER EVENTI E PER LA PROMOZIONE TURISTICA:

Attività di organizzazione, comunicazione e promozione, manifestazione:

Realizzazione attività nell’ambito del progetto ImprendoME volto all’orientamento nel mondo del lavoro e dell’imprenditoria (2024)
Realizzazione attività/manifestazioni collegate alla Rete metropolitana per il “Turismo delle Radici” a favore degli italo-discendenti nel mondo (2023 – 2024)
Realizzazione manifestazione "Non solo buddaci” volto alla valorizzazione dei prodotti ittici dello Stretto di Messina come ulteriore attrattiva turistica (2021 – 2022 – 2023 – 2024)
Realizzazione manifestazione multidisciplinare “Piccolo Bosco Festival II Edizione” (settembre 2022)
Manifestazioni "Natale nella Vallata - Molino, Altolia, Giampilieri", “Natale a Zafferia” (dicembre 2021)
Organizzazione concerto di musica strumentale "In nativitate Domini" (dicembre 2021)
Realizzazione manifestazione multidisciplinare “Piccolo Bosco Festival” (settembre 2021)
Servizi di allestimento per spettacolo teatrale presso L’Istituto Cristo Re di Messina (aprile 2018)
Servizi di allestimento per evento presso IRCCS Centro Neurolesi “Bonino – Pulejo” (luglio 2017)
Servizi di assistenza, coordinamento, promozione ed organizzazione trasferimenti, visite e degustazioni per “Educational Tour” nell’ambito del progetto “Gratia Plena” (maggio 2017)
Servizi per manifestazioni di accoglienza navi da crociera nel porto di Messina (da maggio 2016)
Iniziativa di promozione “Estate al Monte 2015” presso il Monte di Pietà di Messina (giugno/settembre 2015)
Iniziativa di promozione dell’Istituto Tecnico Agrario “P. Cuppari” presso il Cluster Bio-Mediterraneo ad Expò Milano 2015 (settembre 2015)
Iniziativa “Le Provincie Siciliane alla Borsa Internazionale del Turismo – BIT 2012” (febbraio 2012)
Iniziativa “Iniziative collaterali 60th special meeting of Enac Directors General” (settembre 2011)
Eventi promozionali per la “I° Festa di Primavera della Provincia di Messina” – Montalbano Elicona (ME) (maggio 2011)
Iniziativa “La Provincia Regionale di Messina alla Borsa Internazionale del Turismo – BIT 2011” (febbraio 2011)
Allestimento dell’Aperitivo eoliano e presentazione dell’offerta turistica delle Eolie e della Provincia di Messina, al Festival del Cinema di Venezia (settembre 2010)

ATTIVITÀ EDITORIALE:

Attività di organizzazione ed editoriale

DAF – Associazione Culturale, libro “il borgo del Ringo – restauri della chiesa e tradizioni marinare”, dicembre 2010 Ordine degli Architetti Messina, rubrica “Cinema e Architettura” (ottobre 2010)
Circolo Pickwick Messina, libro “2012. La fine del mondo?” di Roberto Giacobbo edito da RaiEri- Mondadori (gennaio 2010)
DAF – Associazione Culturale, libro “Quartiere Lombardo – la “nobile” Milano e la Lombardia per la resurrezione di Messina dal Terremoto del 1908” di Sergio di Giacomo (Febbraio/Aprile 2009)
DAF – Associazione Culturale, volume “L’orfanella di Messina” di Nino Genovese (2008)
Libreria Mondadori Messina, presentazione “Irregolari – Art Brut e Outsider in Sicilia” di Eva di Stefano (2009)

DAF – Associazione Culturale, volume "Moravia e il Cinema" a cura di Nino Genovese (2007)

DAF – Associazione Culturale, libro "Un difficile dopoguerra. La parabola dell'indipendentismo a Messina (1943-1947)" di Salvatore Bottari (2007)

DAF – Associazione Culturale, volume "Omaggio a Michelangelo Antonioni – Messina nella sua avventura" (2007)

DAF – Associazione Culturale, volume "Messina Ricorda Adolfo Celi" a cura di Marco Olivieri (2006)

ATTIVITÀ CINEMATOGRAFICA:

TAO S.C.S., Video Autoprodotto "Le umane storie" di e con Angelo Campolo (2021)

DAF – Associazione Culturale, in collaborazione con la Sicilia Film Commission, Web Series "A Famigghia – A/R nelle Terre del Padrino" di Angelo Campolo (2015). Vincitore del premio del pubblico al Sicily Web Fest; Finalista al Roma Web Festival (2015)

DAF – Associazione Culturale, in collaborazione con Rai Cinema, Film-Documentario "Per mosse d'anima" di Enzo Vetrano e Stefano Randisi (2012)

Gran Mirci Film Srl, in collaborazione con Rai Cinema Film-documentario "Nella terra del Padrino" di Francesco Calogero (2012)

Sanmarco Film Srl Roma, Fiction "Come un Delfino" Regia di Stefano Reali (2010)

DAF – Associazione Culturale, Cortometraggio "Un'altra mattina" di Angelo Campolo (2008). Vincitore del premio del pubblico e II classificato al concorso nazionale di cortometraggi della trasmissione televisiva di LA7 "La25ORA" (2009)

ATTIVITÀ CON LE SCUOLE:

Attività di organizzazione e realizzazione del progetto "Riscopriamo il Liberty" per gli studenti del Liceo Classico G. La Farina e del Liceo Artistico E. Basile di Messina (2024)

Progetto di rigenerazione urbana "D'arborea vita viventi" nell'ambito del Piano delle Arti del Ministero dell'Istruzione (2023)

Attività di organizzazione, produzione e produzione esecutiva DAF Project, progetto Cinema per la scuola "Ricordanze" in collaborazione con CPIA Messina (2022/2023)

Responsabile scientifico del progetto "Cine Narratori" per l'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII – Villaggio Aldisio di Messina (2023)

Staff di progettazione del progetto "Il disegno animato a scuola" per il Liceo Artistico Statale "E. Basile" di Messina (2023)

Responsabile scientifico progetto Cinema per la scuola "Il Cinema di Totò, a prescindere ciack si gira" in collaborazione con Istituto Comprensivo Santa Teresa di Riva (2022/2023)

Messina, 03/12/2024

Giuseppe Ministeri

TRATTAMENTO DEI DATI

- Il sottoscritto, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del d.p.r. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, nonché di quanto prescritto dall'art. 75 del d.p.r. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi e per gli effetti del citato d.p.r. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità dichiara che tutte le informazioni contenute nel proprio curriculum vitae sono veritiere

- Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Messina, 03/12/2024

Giuseppe Ministeri